



**22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 2021**

ESCOLA MUNICIPAL “MARIA TEIXEIRA GEORG”.

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ TURMA: **2º ANO** \_\_\_\_\_

PROFESSORA – MANHÃ: JOSIANE SCARCELLE BAÚ - 2º ANO A

PROFESSORA – TARDE: REGINA S. ZAMBERLAN - 2º ANO B

PROFESSORA – TARDE: DULCINÉIA ZAMBERLAN - 2º ANO C

COMPONENTES CURRICULARES: Ciências, Ensino Religioso, Geografia, História, Língua Portuguesa e Matemática.

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 02 À 06 DE AGOSTO DE 2021.**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- CIÊNCIAS
- ENSINO RELIGIOSO
- GEOGRAFIA
- HISTÓRIA
- LÍNGUA PORTUGUESA
- MATEMÁTICA

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**CIÊNCIAS**

- CONHECER E VALORIZAR A DIVERSIDADE DAS PLANTAS E ANIMAIS COMO FATOR IMPORTANTE PARA O EQUILÍBRIO DO AMBIENTE, CONSIDERANDO SUA RELAÇÃO COM OS ELEMENTOS NATURAIS ABIÓTICOS (ÁGUA, SOLO, AR ETC.).

**ENSINO RELIGIOSO**

- CONHECER ALGUNS SÍMBOLOS RELIGIOSOS NAS RELIGIÕES DE MATRIZ AFRICANA COMO A UMBANDA E O CANDOMBLÉ.

**GEOGRAFIA**

- RECONHECER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS NOS HÁBITOS, NAS RELAÇÕES COM A NATUREZA E NO MODO DE VIVER DE PESSOAS EM DIFERENTES LUGARES, COMPARANDO AS PARTICULARIDADES, TENDO EM VISTA A RELAÇÃO SOCIEDADE-NATUREZA.

**HISTÓRIA**

- IDENTIFICAR E ORGANIZAR, TEMPORALMENTE, FATOS DA VIDA COTIDIANA, USANDO NOÇÕES RELACIONADAS AO TEMPO.
- IDENTIFICAR E UTILIZAR DIFERENTES MARCADORES DE TEMPO PRESENTES NA COMUNIDADE, COMO RELÓGIO E CALENDÁRIO.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

- LER E ESCREVER CORRETAMENTE PALAVRAS E FRASES DE MODO QUE, GRADATIVAMENTE, APRESENTE DOMÍNIO DAS SÍLABAS CANÔNICAS E NÃO CANÔNICAS.
- RECONHECER, COM A COLABORAÇÃO DOS COLEGAS E COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, EM TEXTOS DIVERSIFICADOS, RIMAS, SONORIDADES, JOGOS DE PALAVRAS, PALAVRAS, EXPRESSÕES, COMPARAÇÕES, RELACIONANDO-AS COM SENSACIONES E ASSOCIAÇÕES, DE MODO A SER CAPAZ DE PERCEBER AS FORMAS DE COMPOSIÇÃO DOS TEXTOS POÉTICOS.
- LER E ESCREVER, COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, PALAVRAS COM CORRESPONDÊNCIAS REGULARES DIRETAS ENTRE LETRAS E FONEMAS (F, V, T, D, P, B) E CORRESPONDÊNCIAS REGULARES CONTEXTUAIS (C E Q; J E G; S E Z E E O, EM POSIÇÃO ÁTONA EM FINAL DE PALAVRA), APROPRIANDO-SE PROGRESSIVAMENTE DA ORTOGRAFIA.
- DOMINAR PROGRESSIVAMENTE O SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICO.

**MATEMÁTICA**

- CONHECER DIFERENTES TIPOS DE RELÓGIOS, E LER HORAS EXATAS EM RELÓGIOS DIGITAIS E ANALÓGICOS.
- CONSTRUIR FATOS BÁSICOS DA ADIÇÃO E UTILIZÁ-LOS NO CÁLCULO MENTAL OU ESCRITO EM DIFERENTES CONTEXTOS COM O APOIO DE RECURSOS MANIPULÁVEIS E PICTÓRICOS.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

VOCÊ IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES DE MANEIRA QUE TODAS DEVERÃO SER **RESPONDIDAS NO ROTEIRO OU OUTRO MATERIAL SOLICITADO PELA PROFESSORA.**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**AULA 1 – GÊNERO TEXTUAL POEMA E CONTO**

HOJE NÓS VAMOS TRABALHAR NO LIVRO DIDÁTICO DE **LÍNGUA PORTUGUESA – ENCONTROS – 2º ANO.**

1º - ABRA O LIVRO NA **PÁGINA 30 – DE TEXTO EM TEXTO** (COLOQUE A DATA DE HOJE **02/08/21** DAS PÁGINAS **30 A 34**)

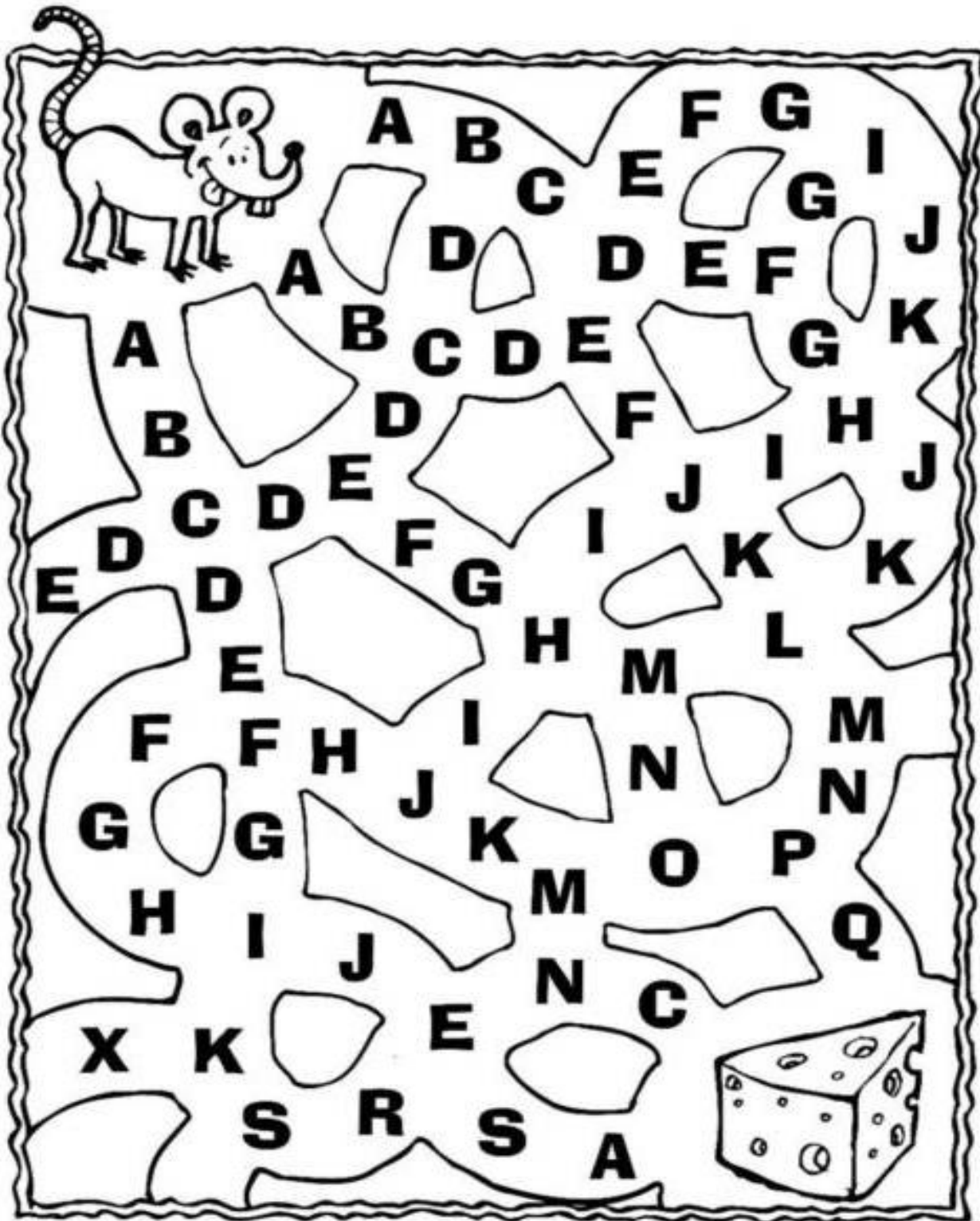
2º - LEIA O TEXTO E OBSERVE A GRAVURA DA PÁGINA **30**. DEPOIS LEIA E FAÇA AS **ATIVIDADES** DAS PÁGINAS: **31, 32, 33 E 34.**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1- AJUDE O RATINHO A CHEGAR ATÉ O QUEIJO SEGUINDO A ORDEM ALFABÉTICA CORRETA:





**AULA 2 – ORDEM ALFABÉTICA**

1-ESCREVA AS PALAVRAS EM ORDEM ALFABÉTICA:

DAMA	ÉGUA	
HIENA	LÁPIS	
MÃO	XALE	
RUA	SALA	
ABÓBORA	ZEBRA	
JIPE	ILHA	
TESOURA	PERA	
GIRAFÁ	FOGO	
WILSON	YGOR	
BONÉ	KIWI	
NOME	OLHO	
QUADRO	VÉU	
UNHA	CABIDE	

A		N	
B		O	
C		P	
D		Q	
E		R	
F		S	
G		T	
H		U	
I		V	
J		W	
K		X	
L		Y	
M		Z	



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

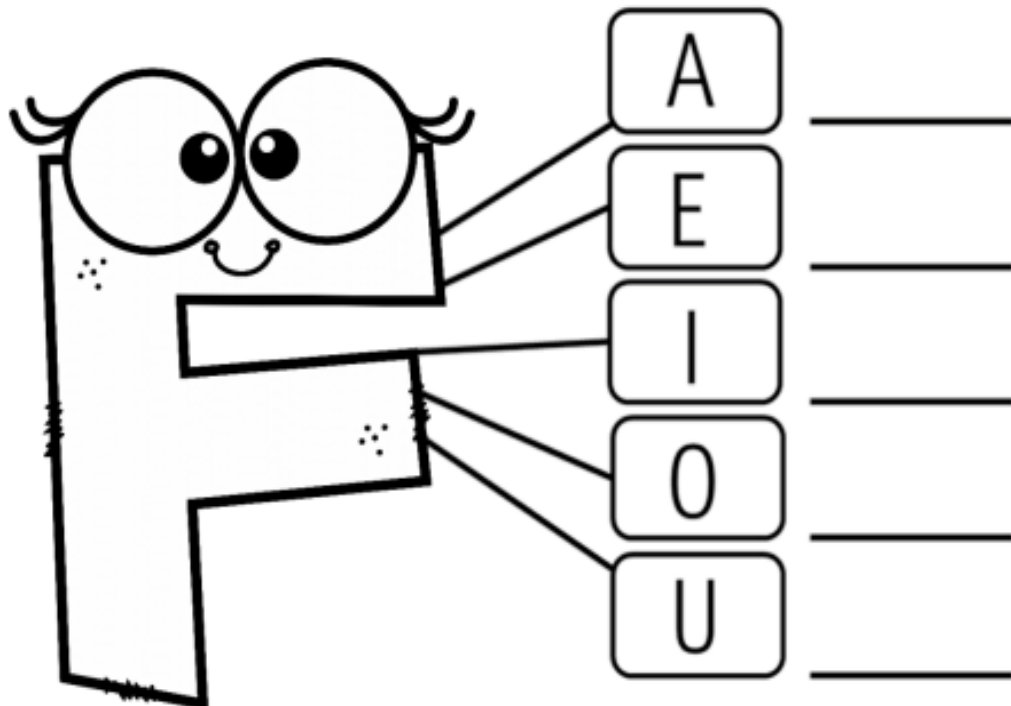
2 - ESCOLHA TRÊS PALAVRAS DA ATIVIDADE UM E FAÇA FRASES COM ELAS:

.....: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

.....: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

.....: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

EU SOU A LETRA F  
PARA VOCÊ PEQUENININHO  
VOU ENSINAR MEUS PEDACINHOS.





COMPLETE AS PALAVRAS ABAIXO COM:

FA – FE – FI – FO – FU – FÃO



\_\_\_\_\_ CA



\_\_\_\_\_ DA



\_\_\_\_\_ GO



\_\_\_\_\_ TO



\_\_\_\_\_ IJÃO



\_\_\_\_\_ GO



### FAMÍLIA SILÁBICA



LIGUE:



**AULA 3 – USO DO F e V**

HOJE NÓS VAMOS TRABALHAR NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA–  
ENCONTROS – 2º ANO.

1º - ABRA O LIVRO NA PÁGINA 35 – COM QUE LETRA? – PALAVRAS COM F OU V  
(COLOQUE A DATA DE HOJE 06/08/21 NAS PÁGINAS 35 E 36)

2º - LEIA O POEMA E DEPOIS FAÇA AS ATIVIDADES DAS PÁGINAS: 35 E 36.

**OS ANIMAIS**

## BRINCANDO COM V E F

1 Complete o nome dois animais usando V ou F.

<input type="checkbox"/> OCA
<input type="checkbox"/> ACA
<input type="checkbox"/> ORMIGA
CA <input type="checkbox"/> ALO
ELE <input type="checkbox"/> ANTE
GA <input type="checkbox"/> IÃO
<input type="checkbox"/> AGA-LUME
<input type="checkbox"/> LAMINGO
A <input type="checkbox"/> ESTRUZ
COR <input type="checkbox"/> O

GIRA <input type="checkbox"/> A
POL <input type="checkbox"/> O
GA <input type="checkbox"/> ANHOTO
O <input type="checkbox"/> ELHA
PA <input type="checkbox"/> ÃO
CAPI <input type="checkbox"/> ARA
<input type="checkbox"/> ALCÃO
<input type="checkbox"/> EADO
GAI <input type="checkbox"/> OTA
BÚ <input type="checkbox"/> ALO

2 Agora, escreva as palavras no seu respectivo quadro.

Palavras com F	Palavras com V



**MATEMÁTICA**

**AULA 1- MEDIDAS DE TEMPO**

HOJE VAMOS CONTINUAR TRABALHANDO COM AS MEDIDAS DE TEMPO, LEIA COM ATENÇÃO A LETRA DA MÚSICA E DEPOIS ASSISTA O VÍDEO:

<https://www.youtube.com/watch?v=4szJqFbLEnE>

**MÚSICA: O RELÓGIO DE VINÍCIUS DE MORAES**

PASSA, TEMPO, TIC-TAC  
TIC-TAC, PASSA, HORA  
CHEGA LOGO, TIC-TAC  
TIC-TAC, E VAI-TE EMBORA  
PASSA, TEMPO  
BEM DEPRESSA  
NÃO ATRASA  
NÃO DEMORA  
QUE JÁ ESTOU  
MUITO CANSADO

JÁ PERDI  
TODA A ALEGRIA  
DE FAZER  
MEU TI-TAC  
DIA E NOITE  
NOITE E DIA  
TIC-TAC  
TIC-TAC  
TIC-TAC...







**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

A MÚSICA NOS FALA DE UM IMPORTANTE INSTRUMENTO USADO PARA MEDIR A PASSAGEM DO TEMPO QUE É O RELÓGIO.

EXISTEM DOIS TIPOS DE RELÓGIOS O ANALÓGICO QUE É O DE PONTEIROS E O DIGITAL.



**Relógio analógico**



**Relógio digital**

NOS RELÓGIOS ANALÓGICOS OU DE PONTEIROS O PONTEIRO PEQUENO MARCA AS HORAS E O PONTEIRO GRANDE MARCA OS MINUTOS.

NO RELÓGIO DIGITAL OS NÚMEROS QUE APARECEM ANTES DOS DOIS PONTOS MARCAM AS HORAS E OS NÚMEROS QUE APARECEM DEPOIS DOS DOIS PONTOS MARCAM OS MINUTOS.

**AGORA VAMOS TRABALHAR COM O LIVRO DIDÁTICO: APRENDER JUNTOS MATEMÁTICA – 2º ANO.**

1º - VAMOS CONTINUAR TRABALHANDO COM MEDIDAS DE TEMPO COM O USO DO RELÓGIO RESOLVENDO OS **EXERCÍCIOS DE 1 ATÉ O 5 DAS PÁGINAS 168 E 169.**

2º - NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA NO LIVRO.

**AULA 2- MEDIDAS DE TEMPO**

**HOJE VAMOS TRABALHAR COM O LIVRO DIDÁTICO: APRENDER JUNTOS MATEMÁTICA – 2º ANO.**

1º - VAMOS CONTINUAR TRABALHANDO COM MEDIDAS DE TEMPO SOBRE O USO DO RELÓGIO PARA MARCAR A PASSAGEM DO TEMPO EM HORAS E MINUTOS, RESOLVENDO OS **EXERCÍCIOS DE 6 E 7 DAS PÁGINAS 170 E 171.**

2º - NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA NO LIVRO.



## **AULA 3 - ADIÇÃO**

HOJE VAMOS TRABALHAR COM O **LIVRO DIDÁTICO: APRENDER JUNTOS MATEMÁTICA – 2º ANO.**

1º - VAMOS TRABALHAR COM A NOÇÃO DE ADIÇÃO, RESOLVENDO OS **EXERCÍCIOS DAS PÁGINAS 44 ATÉ 47.**

2º - NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA NO LIVRO.

## **HISTÓRIA**

### **AULA 1**

HOJE IREMOS TRABALHAR NO LIVRO DIDÁTICO DE HISTÓRIA – **BURITI MAIS HISTÓRIA – 2º ANO.**VAMOS CONTINUAR FALANDO SOBRE A PASSAGEM DO TEMPO.

1º- COLOQUE A DATA DA AULA EM CIMA DA PÁGINA ONDE VAMOS TRABALHAR NO LIVRO.

4º - LEIA OS TEXTOS E REALIZE AS ATIVIDADES DAS **PÁGINAS 12, 13, 14 E 15.**

## **GEOGRAFIA**

### **AULA 1**

LIVRO DIDÁTICO DE GEOGRAFIA – **CONECTADOS – 2º ANO.**VAMOS FALAR SOBRE A ESCOLA.

1º- COLOQUE A DATA DA AULA EM CIMA DA PÁGINA ONDE VAMOS TRABALHAR NO LIVRO.

4º - OBSERVE A IMAGEM DAS **PÁGINAS 38, 39 E 40** E REALIZE ATIVIDADE DA **PÁGINA 41**, DEPOIS REALIZE AS ATIVIDADES DAS **PÁGINAS 46 E 47.**



**CIÊNCIAS**

**AULA 1**

**OS SERES VIVOS E O AMBIENTE**

HOJE NÓS VAMOS TRABALHAR NO LIVRO DIDÁTICO DE CIÊNCIAS – **ENCONTROS – CIÊNCIAS 2º ANO**.

1º - ABRA O LIVRO NA **PÁGINA08** –(COLOQUE A DATA DE HOJE**04/08/21**) – OBSERVE AS GRAVURAS E LEIA COM ATENÇÃO.

2º - LEIA, OBSERVE AS GRAVURAS E FAÇA AS ATIVIDADES DAS PÁGINAS 10 E 11 – **SERES VIVOS**. DEPOIS LEIA E FAÇA AS PÁGINAS 12, 14 E 15 - **COMPONENTES NÃO VIVOS; AMBIENTES E SEUS COMPONENTES E AMBIENTES AQUÁTICOS E TERRESTRES**.

ATIVIDADE: **INVESTIGAÇÃO NO QUINTAL**

DEPOIS DO QUE ESTUDAMOS NO NOSSO LIVRO, VÁ ATÉ SEU QUINTAL (OU NO PÁTIO DA ESCOLA) E VERIFIQUE QUAIS **SERES VIVOS** E **COMPONENTES NÃO VIVOS** HÁ NESSE AMBIENTE. DEPOIS REGISTRE NA TABELA ABAIXO:

**RESULTADOS:**

<b>SERES VIVOS</b>	<b>COMPONENTES NÃO VIVOS</b>



**ENSINO RELIGIOSO**

**AULA 1**

**SÍMBOLOS EM DIFERENTES RELIGIÕES**

NA AULA PASSADA APRENDEMOS SOBRE OS SÍMBOLOS NAS RELIGIÕES INDÍGENAS, HOJE VAMOS CONHECER ALGUNS SÍMBOLOS QUE SÃO MUITO IMPORTANTES PARA AS RELÍGIÕES DE MATRIZ AFRICANA.

ENTRE AS RELIGIÕES DE MATRIZ AFRICANA PODEMOS DESTACAR O CANDOMBLÉ E A UMBANDA.

CONHEÇA ABAIXO ALGUNS SÍMBOLOS DESSAS RELIGIÕES:

**UMBANDA**: O SÍMBOLO DA UMBANDA É REPRESENTADO POR UM SOL E UMA POMBA, O SOL REPRESENTA A LUZ DE VIDA E A POMBA QUE REPRESENTA O ORIXÁ OXALÁ.



Fonte: Blogspot

**CANDOMBLÉ**: NO CANDOMBLÉ OS BÚZIOS SÃO SÍMBOLOS RELIGIOSOS, ELES REPRESENTAM A COMUNICAÇÃO COM AS DIVINDADES.





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1) OBSERVE AS PALAVRAS ABAIXO E COMPLETE AS FRASES COM ELAS:

**UMBANDA - CANDOMBLÉ - BÚZIOS - POMBA - SOL**

A) NA \_\_\_\_\_ UM DOS SÍMBOLOS RELIGIOSOS É REPRESENTADO PELO DESENHO DE UM SOL E DE UMA POMBA.

B) NO SÍMBOLO DA UMBANDA, A \_\_\_\_\_ REPRESENTA O ORIXÁ OXALÁ E O \_\_\_\_\_ REPRESENTA A LUZ DE VIDA.

C) NO CANDOMBLÉ OS \_\_\_\_\_ REPRESENTAM A COMUNICAÇÃO COM AS DIVINDADES.

D) OS BÚZIOS SÃO SÍMBOLOS RELIGIOSOS DO \_\_\_\_\_.



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**22° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA MANHÃ: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

**Data de realização: De 02 a 06/08**

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: **2º ANO**

**UNIDADE TEMÁTICA:** GINÁSTICA.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

**CONTEÚDO:** JOGOS GÍMNICOS, MOVIMENTOS GÍMNICOS RODA OU ESTRELA, ROLAMENTO, AVIÃO E VELA.

**1- O QUE VAMOS APRENDER:** GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA GERAL E DO MOVIMENTO HUMANO, E COMPREENDER A GINÁSTICA COMO MODALIDADE ESPORTIVA DAS OLIMPÍADAS.

**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

**OLÍMPIADAS**

É UM GRANDE EVENTO ESPORTIVO INTERNACIONAL QUE ENVOLVE COMPETIDORES DO MUNDO TODO QUE ACONTECE A CADA QUATRO ANOS.

OS JOGOS FORAM REALIZADOS PELA PRIMEIRA VEZ EM 1896.

OS SÍMBOLOS COM MAIS DESTAQUE SÃO A TOCHA E A FIGURA DOS CINCO ANÉIS. OS ANEIS REPRESENTAM CADA COR UM CONTINENTE:

- EUROPA(COR AZUL);
- ÁSIA (COR AMARELA);
- ÁFRICA (O PRETO);
- OCEANIA (COR VERDE);
- AMÉRICAS (COR VERMELHA).



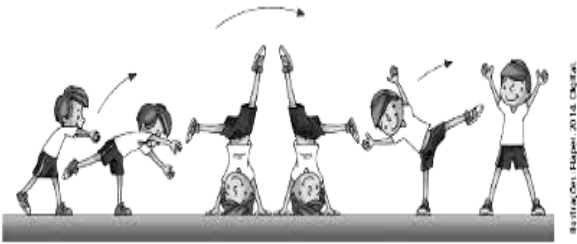
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

A OLIMPÍADA É COMPOSTA POR VÁRIAS MODALIDADES ESPORTIVAS, DENTRE ELAS TEMOS A **GINÁSTICA**, UM ESPORTE QUE SE DIVIDE EM TRÊS MODALIDADES: ARTÍSTICA, DE TRAMPOLIM E RÍTMICA.

NA **GINÁSTICA** OLÍMPICA OS ATLETAS REALIZAM UM CONJUNTO DE EXERCÍCIOS E MOVIMENTOS QUE REVELAM FORÇA, AGILIDADE, FLEXIBILIDADE, COORDENAÇÃO, EQUILÍBRIO E CONTROLE DO CORPO.

**VAMOS RELEMBRAR ALGUNS MOVIMENTOS REALIZADOS NO COMEÇO DO ANO:**

ESCOLHA UM DOS MOVIMENTOS ABAIXO E TENDE REALIZAR EM CASA:



RODA



ROLAMENTO



AVIÃO



AVIÃO

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE ABRENDEMOS?**

PINTE O DESENHO ABAIXO DE ACORDO COM AS CORES DA BANDEIRA DAS OLIMPÍADAS, NÃO DEIXE DE PINTAR OS ATLETAS DA GINÁSTICA.

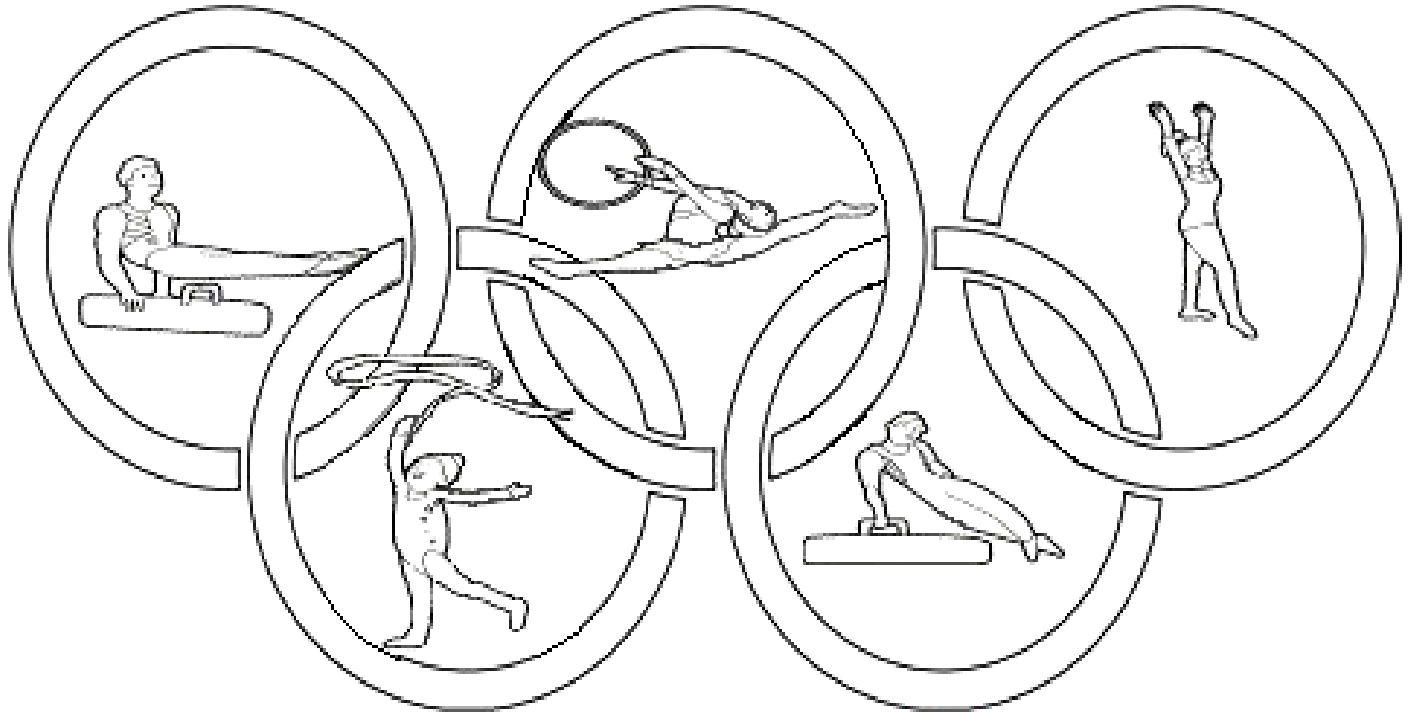




**Azul**

**Preto**

**Vermelho**



**Amarelo**

**Verde**



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**22º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORAS: ADRIANA 2ªA

ADELITE 2ªB E 2ªC

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE**

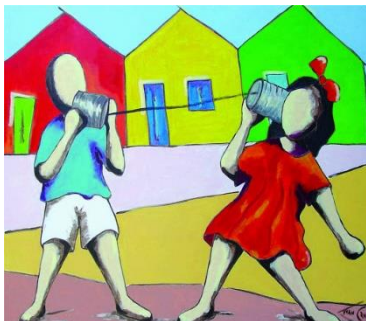
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 A 6 DE AGOSTO DE 2021**

ALUNO (A):..... TURMA: **2º** .....

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> ARTES VISUAIS E ARTES INTEGRADA <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> ELEMENTOS DA LINGUAGEM E MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS <b>CONTEÚDOS:</b> MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRAS: CARACTERIZAÇÃO E EXPERIMENTO DE BRINQUEDOS. COMPOSIÇÃO ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL TENDO COMO REFERÊNCIAS OBRAS DO ARTISTA IVAN CRUZ.
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	CARACTERIZAR E EXPERIMENTAR BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇAS, CANÇÕES E HISTÓRIAS DE DIFERENTES MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRA. REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS (PRÉ-HISTÓRIA À CONTEMPORANEIDADE, SEM A OBRIGATORIEDADE DE SER LINEAR) PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, BARBANTE, COPINHOS, PALITOS OU CLIPES DENTRE OUTROS.

**22º ROTEIRO DE ARTE**

OLÁ GALERINHA! VAMOS FALAR MAIS UM POUCO SOBRE AS BRINCADEIRAS ANTIGAS. UMA DELAS É O TELEFONE DE LATA UMA BRINCADEIRA MUITO BACANA E DIVERTIDA. O ARTISTA IVAN CRUZ PINTOU ESSA BRINCADEIRA EM UMA DE SUAS OBRAS DE ARTE.



**VAMOS CONSTRUIR NOSSO TELEFONE DE LATA?**

**MATERIAL**

1. DOIS COPOS DESCARTÁVEIS (PODE SER DE IOGURTE)
2. BARBANTE
3. DOIS CLIPES OU PALITOS
4. LÁPIS

**COMO FAZER**

1. FAÇA UM FURO COM O LÁPIS NO FUNDO DO COPO.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2. PASSE A PONTA DO BARBANTE PELO FUNDO DO COPO E, NA SEQUÊNCIA, AMARRE O CLIPE OU PEDAÇO DE PALITO NA PONTA DO BARBANTE QUE ESTÁ DENTRO DO COPO.

3. REPITA TODO O PROCEDIMENTO NA OUTRA PONTA DO BARBANTE.

4. CHAME UM AMIGO, PEÇA PARA ELE COLOCAR UM DOS COPOS NO OUVIDO E DEPOIS ESTIQUE O BARBANTE E COMECE A FALAR DO OUTRO LADO.

**CURIOSIDADE:**

**O QUE ACONTECE**

SUA VOZ PASSA PELO BARBANTE, DANDO PARA FALAR COMO SE FOSSE UM TELEFONE.

**POR QUE ACONTECE?**

PORQUE QUANDO FALAMOS O AR VIBRA, FAZENDO O FUNDO DO COPO TAMBÉM VIBRAR. ESSAS VIBRAÇÕES SÃO TRANSMITIDAS PELO BARBANTE ATÉ CHEGAR NO FUNDO DO OUTRO COPO, QUE PROVOCA UMA VIBRAÇÃO DO AR AO SEU REDOR, ISSO PRODUZ O SOM QUE ESCUTAMOS. PARA TRANSMITIR ESSAS VIBRAÇÕES O BARBANTE PRECISA FICAR BEM ESTICADO.

**OBS: SE VOCÊ NÃO CONSEGUIR OS MATERIAIS FAÇA UM DESENHO DA BRINCADEIRA.**

QUEM CONFECCIONAR O BRINQUEDO TIRE UMA FOTO BRINCANDO COM SEU TELEFONE DE LATA E MANDE PARA A PROFESSORA.

**REALIZE A ATIVIDADE NESSA FOLHA.**

AGORA REALIZE UM DESENHO DA BRINCADEIRA, DESENHE VOCÊ E COM QUEM VOCÊ BRINCOU COM O TELEFONE DE LATA.



**22º ROTEIRO** DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ESCOLA MUNICIPAL**

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: **1º ANO** \_\_\_\_\_ DATE: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROFESSOR (A): \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 A 06 DE AGOSTO DE 2021.**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=DR-cfDsHCGA>

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

**PRÁTICA DE LINGUAGEM-** INTERAÇÃO DISCURSIVA.

**OBJETO DE CONHECIMENTO-** AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

**CONTEÚDO-** REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A NUMBERS (NÚMEROS): 0 A 10.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**OBJETIVO DE APRENDIZAGEM-** CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO PROFESSOR O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

0- ZERO- ZERO    1- ONE – UM    2- TWO- DOIS    3- THREE- TRÊS    4- FOUR – QUATRO

5- FIVE- CINCO    6- SIX- SEIS    7- SEVEN- SETE    8- EIGHT- OITO    9- NINE- NOVE    10- TEN- DEZ

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- ESCUTE COM A ATENÇÃO O NOME DOS NÚMEROS E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.
- AGORA, VAMOS OBSERVAR O NÚMEROS NA ATIVIDADE E ENCONTRAR O NÚMERO CORRESPONDENTE NO QUADRO ABAIXO.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- RECORTE OS NÚMEROS E COLE EMBAIXO DO NOME DO NÚMERO CORRETO.
- NÃO ESQUEÇA DE PINTAR A ATIVIDADE BEM BONITO

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, TESOURA, LÁPIS DE COR E BORRACHA.
- 

**1) READ THE NUMBERS WITH THE TEACHER AND CUT THE NUMBERS BELOW, GLUE IN THE SQUARE AND PAINT. (LEIA OS NÚMEROS JUNTO COM A PROFESSORA, RECORTE, COLE OS NÚMEROS ABAIXO DENTRO DO QUADRADO E PINTE.)**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>ONE</b>	<b>TWO</b>	<b>THREE</b>	<b>FOUR</b>	<b>FIVE</b>	<b>SIX</b>	<b>SEVEN</b>	<b>EIGHT</b>	<b>NINE</b>	<b>TEN</b>



	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>9</b>
	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>